

Les pronoms personnels : pour quoi faire ?

PETIT PROBLÈME

Epinal, le 10 mars

Mon petit frère chéri

Cet après-midi, **je** suis allée marcher en forêt. J'étais tranquillement assise au pied d'un arbre quand, soudain, **j'**ai aperçu un groupe de promeneurs. L'un d'entre **eux** paraissait malade et **ils** **m'**ont demandé de **les** aider. **Je** me suis alors souvenue de mes cours de secourisme avec succès ! Heureusement que papa a insisté pour **me** les offrir. **Il** a eu raison. **Tu** lui raconteras tout.

Je t'embrasse.

Lila

Dans la lettre de ma grande sœur, retrouve qui est désigné par chaque pronom personnel en gras.



Construisons la règle

- Recopie les pronoms personnels en gras, puis écris à côté la ou les personnes du texte qu'ils désignent.
- Quels pronoms personnels utilise-t-on quand on parle ou quand on s'adresse à quelqu'un ? En connais-tu d'autres ?
- Quels pronoms personnels utilise-t-on pour parler de quelqu'un ? En connais-tu d'autres ?
- À qui le pronom personnel **m'** renvoie-t-il ? Pourquoi emploie-t-on cette forme ?

Coup de pouce

L'inconnu s'approcha de l'homme évanoui et **il** le fit boire.

RETROUVE LES PRONOMS !

Avant de commencer, chaque joueur prépare une phrase avec un sujet, un verbe et un ou plusieurs compléments d'objet. Exemple : *L'employé du musée vend des billets d'entrée aux visiteurs.* Le premier joueur énonce sa phrase que le second doit reformuler en remplaçant le ou les groupes nominaux sujet ou complément par le pronom personnel correspondant. Exemple : *Il les leur vend.* Puis c'est à son tour de proposer une phrase. Pour chaque réponse exacte, un point est marqué.

TEST

Relève les pronoms personnels et indique à quelle personne (1^{re} personne du singulier, 2^e personne du singulier...) ils correspondent.

1. Je vais souvent à l'école en vélo.
2. Nous songeons souvent à lui.
3. Est-ce que cette réponse te convient ?
4. Les fournitures scolaires ! Quand allez-vous les acheter ?
5. La visite d'oncle Émile ! Ma mère te l'a annoncée hier.

Itinéraire A

1. Indique si le mot en gras est un pronom personnel (PP) ou un article défini (A).

a) **La** couturière assemble les pièces de **la** robe et **les** pique à **la** machine. b) **Le** poissonnier choisit un poisson et l'écaille. c) **Les** enfants jouent à côté des adultes qui **les** surveillent. d) **La** reine reconnut **le** gentilhomme et **le** salua.

2. Recopie les phrases. Relie le PP au groupe nominal (GN) qu'il remplace.

Ex. : *Le chasseur aperçoit une biche. Elle s'enfuit.*

a) Les artistes placardent* des affiches. Elles annoncent un spectacle musical. b) Le secouriste ranime le blessé. Il ouvre enfin les yeux. c) Nous observons les oiseaux. Ils s'envolent vers les pays chauds.

3. Remplace chaque GN en gras par le PP qui convient afin d'éviter les répétitions.

Ex. : *Le muguet fleurit début mai. Le muguet pousse dans les sous-bois. → Le muguet fleurit début mai. Il pousse dans les sous-bois.*

a) Un faisan surgit des buissons. **Le faisan** traverse la route. b) Une pluie torrentielle s'abat sur les passants. **Les passants** s'abritent sous leur parapluie. c) Le maître donne un cahier à Sara. **Sara** range **le cahier** dans son cartable. d) La directrice photographie les élèves. **La directrice** demande **aux élèves** de sourire.

4. Indique la fonction des PP en gras : sujet ou COD.

a) **Il** a renversé son verre. b) Le professeur **les** félicite. c) L'acteur **nous** salue. d) Viendrez-vous à la piscine ? e) L'avocat **vous** questionna. f) Les enfants **la** rangent. g) Si **tu** rentres tôt, prépare le repas !

5. Transforme les phrases en remplaçant chaque PP complément en gras par un GN de ton choix.

a) La police **les** a enfin arrêtés. b) Nous songeons souvent à **eux**. c) Le clown **la** fait rire. d) Cet enfant **le** surprend. e) Mon grand-père **leur** envoie un colis.

6. Récris le texte en choisissant le PP qui convient parmi ceux qui sont proposés.

L'île d'Atlantide a-t-... (elle - il) existé ? ... (Nous - On) raconte qu'... (elles - elle) fut engloutie par les eaux. Des spécialistes croient qu'... (elle - on) se trouve près de Gibraltar. ... (Elles - Ils) préparent une expédition pour ... (le - la) localiser.

Itinéraire B

7. Recopie le texte. Indique si le mot en gras est un pronom personnel (PP) ou un article défini (A).

Le dragon de Komodo est **le** plus grand lézard du monde. On **le** surnomme aussi « varan » de Komodo. Sa langue, dont **le** bout est divisé en deux, lui permet de repérer **les** proies en ramenant **les** odeurs jusqu'au palais qui **les** reconnaît.

8. Complète chaque phrase par le PP qui convient pour éviter les répétitions.

a) Matéo travaille dans un théâtre. ... réserve des places à ses amis. b) Cet exercice était difficile, mais Zaïneb ... a résolu. c) Dépêchez-vous de manger vos glaces, car ... fondent ! d) La maîtresse demande une règle et un élève ... apporte.

9. Remplace le complément d'objet en gras par le PP qui convient. Indique s'il est COD ou COI.

a) Le président annonce **une nouvelle réforme***. b) L'ouvrier repeint **les volets**. c) Marc pense à **son ami**. d) Arthur promène **son caniche**. e) Le vieil homme se rappela soudain **des enfants**.

10. Transforme les phrases en remplaçant le PP en gras par un GN.

a) L'inspecteur l'interrogea une nouvelle fois. b) Depuis ce matin, le paysan **le** laboure. c) Prochainement, **nous** téléphonerons à nos grands-parents. d) Le maître **la leur** raconta.

11. Recopie le texte en choisissant le PP qui convient parmi ceux qui sont proposés.

Un homme maigre entra. ... (Il - Ils) s'approcha de Léa et ... (lui - leur) tendit sa main moite. La jeune femme hochait la tête, puis ... (elle - elles) prit la parole :

— ... (Tu - Vous) savez bien que ... (nous - je) ne peux pas verser la rançon.

— ... (Tu - Je) ... (vous - nous) préviens, ... (ils - il) ne sont pas très patients.

12. Récris le texte en rétablissant les PP qui ont été supprimés : elle - les - leur - je - ils - me - lui.

Lorsqu'elle fut seule, ... appela sa sœur et ... dit : — Ma sœur Anne, monte, ... te prie, sur le haut de la tour pour voir si mes frères ne viennent point ; ... ont promis qu'ils viendraient ... voir aujourd'hui ; et si tu ... vois, fais-... signe de se hâter*.

D'après Charles Perrault, *La Barbe bleue*.

AS-tu bien compris ?

VRAI ou FAUX ?

1. Les pronoms personnels remplacent toujours un groupe nominal.
2. Les pronoms personnels n'ont pas la même forme selon leur fonction.
3. Les pronoms personnels COD se placent avant le verbe.
4. Les est un pronom personnel complément et un article défini.

Tous les pronoms personnels sont-ils soulignés ?

5. Est-ce que tu viens avec nous à la bibliothèque ?
6. On les avait prévenus !
7. Cette jeune girafe, les lions l'ont tuée et l'ont dévorée.
8. Vous lui avez beaucoup plu !

RÉCRÉATION

DEVINETTES

Réponds aux devinettes, puis trouve le pronom personnel homonyme qui correspond.

- 1 Je suis une terre entourée d'eau : une ...
- 2 Je suis une activité que l'on pratique pour s'amuser : un ...
- 3 Je suis une unité de temps : un ...
- 4 Nous permettons à l'oiseau de voler : les ...

1) il - il ou ils 2) jeu - le 3) mois - moi
4) ailes - elle ou elles

AUTOUR DES TEXTES

Lucas et Valère cherchent un médecin pour Lucinde ; Martine leur fait croire que Sganarelle, son mari, est un excellent médecin, mais que la seule manière de le lui faire avouer est de le battre.

SGANARELLE – Quoi donc ? que me voulez-... dire ? Pour qui me prenez-... ?

VALÈRE – Pour ce que ... êtes, pour un grand médecin.

SGANARELLE – Médecin vous-même ; ... ne le suis point, et ... ne l'ai jamais été.

VALÈRE, *bas* – Voilà sa folie qui ... tient. (*Haut.*) Monsieur, ne veuillez point nier les choses davantage ; et n'en venons point, s'il ... plaît, à de fâcheuses extrémités.

SGANARELLE – À quoi donc ?

VALÈRE – À de certaines choses dont ... serions marris*. [...]

LUCAS – ... n'êtes pas médecin ?

SGANARELLE – Non, vous dis-... !

VALÈRE – Puisque ... le voulez, il faut s'y résoudre.

(... prennent un bâton et le frappent.)

SGANARELLE – Ah ! Ah ! Messieurs ! ... suis tout ce qu'il vous plaira.

Molière, *Le Médecin malgré lui*, acte I, scène V.



- Complète le texte avec les pronoms personnels qui conviennent.
- Avec tes camarades, répartissez-vous les rôles et entraînez-vous à lire cet extrait à haute voix.

LES PRONOMS PERSONNELS

- Les **pronoms personnels** désignent les personnes qui parlent (*je, tu, nous, vous*) ou dont on parle (*il, elle, ils, elles*).
- Pour éviter les répétitions, on emploie souvent les pronoms personnels de la 3^e personne du singulier et du pluriel à la place d'un groupe nominal.
Tu songes à tes cousins. Tu décides de leur écrire.
- Les pronoms personnels **n'ont pas la même forme** (sauf *nous* et *vous*) s'ils sont sujets ou compléments d'objet : *je - me - moi*.
Consulte le tableau page 205.

Les mots du jour

- **Placardent** : du verbe *placarder*, afficher. À l'origine, le nom *placard* n'avait pas le sens actuel d'armoire aménagée dans un mur, mais celui d'affiche.
- Une **réforme** : ensemble de changements servant à améliorer quelque chose.
- **Se hâter** : se dépêcher.
- **Marri** : (adj.) attristé, fâché. Cet adjectif n'est plus employé.

Les pronoms personnels : pour quoi faire ?

ÉLÉMENTS PÉDAGOGIQUES ET LINGUISTIQUES

SOCLE COMMUN DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES

Palier 2 : distinguer les mots selon leur nature.

PROGRAMMES

Distinguer selon leur nature les mots des classes déjà connues : les pronoms personnels.

OBJECTIFS DE L'ENSEIGNANT

Amener les élèves à repérer et à employer les différentes formes des pronoms personnels.

LIENS AVEC D'AUTRES CHAPITRES

Ce chapitre peut être mis en lien avec : G1 : la nature et la fonction des mots ; G3 : les articles définis et indéfinis ; G4 : le sujet ; G6 : les compléments d'objet ; O12 : les homophones grammaticaux.

Données linguistiques

Traditionnellement, on regroupe sous le terme **pronom personnel** les mots supports de la conjugaison en personne du verbe et les mots qui désignent les êtres qui parlent (*je, nous*), à qui l'on parle (*tu, vous*) ou dont on parle (*il, elle*).

On distinguera les 1^{re} et 2^e personnes (singulier et pluriel) impliquées dans la situation d'énonciation et la 3^e personne (singulier et pluriel) absente de la situation d'énonciation (**Petit problème, Règle, Autour des textes**). Les pronoms de la 3^e personne sont dits représentants, car ils se réfèrent à des éléments présents dans le contexte qu'ils pronominalisent. Dans le **Petit Problème**, nous avons fait le choix d'aborder les pronoms personnels représentant des personnes, mais ils servent aussi à représenter des objets ou des éléments abstraits (*les* mis pour *cours de secourisme*). Ils sont anaphoriques si le référent a déjà été mentionné (*Ma mère lit un roman. Il est passionnant.*) (**exercices 2, 3, 5, 8 et 10**).

La morphologie du pronom personnel est complexe, car elle varie en personne, en genre et en nombre, ainsi que selon les fonctions (voir le tableau page 205 du manuel). Les **exercices 1 et 7** mettent en évidence les

problèmes d'homonymie avec les articles définis dans la reconnaissance des pronoms personnels compléments. Enfin, ce chapitre entre en correspondance directe avec celui portant sur les compléments d'objet (**exercices 4 et 9**). En effet, une des procédures courantes de reconnaissance du complément d'objet dans la phrase est la pronominalisation (*J'aperçois mes amis. → Je les aperçois.*). Cette procédure est couramment utilisée au collège.

DESCRIPTIF DE LA SÉQUENCE ET CORRIGÉS

Petit problème

✱ **Objectif de l'enseignant** : amener les élèves à distinguer les pronoms personnels ancrés dans la situation d'énonciation (*je, tu*) et les pronoms personnels représentants (*ils, les, eux*).

✱ **Réponses attendues** : voir ci-dessous.

Construisons la règle

✱ **Réponses attendues**

• *Je - j' - j' - m' - je - me - je* : Lila ; *eux - ils - les* : les promeneurs ; *il - lui* : le père de Lila ; *tu - t'* : le petit frère (Yacine).

• Quand on parle à quelqu'un, on utilise : *je, j', me, m', tu, t'*. Il y a aussi : *on, nous, vous*.

• Quand on parle de quelqu'un, on utilise : *eux, ils, les, il*. On peut aussi utiliser : *elles, elle, lui, leur...*

• Le pronom personnel *m'* renvoie à *je*. On emploie cette forme parce qu'il s'agit du pronom personnel complément à la 1^{re} personne du singulier élidé devant une voyelle.

✱ **Éléments de la notion visés**

– La valeur des pronoms est liée à la situation d'énonciation.

– La forme des pronoms varie selon leur fonction.

– Le pronom a le même genre que le nom qu'il remplace.

✱ **Difficultés attendues**

Les élèves peuvent :

– ne pas distinguer les pronoms utilisés quand on parle ou quand on s'adresse à quelqu'un de ceux utilisés pour parler de quelqu'un ;

– avoir des difficultés à trouver le nom ou le groupe de mots auxquels renvoie un pronom ;

- ne pas trouver les formes disjointes des pronoms (*lui, eux*);
- ne pas savoir pourquoi on emploie certaines formes de pronoms (*m'/me*).

✱ Aides

- Les **aides matérielles** : le questionnement du manuel ; une photocopie du texte pour entourer, surligner...
- Les **aides stratégiques** : le questionnement de l'enseignant permet : d'insister sur la situation d'énonciation pour distinguer les pronoms utilisés quand on parle ou quand on s'adresse à quelqu'un de ceux utilisés pour parler de quelqu'un ; de faire remarquer la place du pronom personnel afin de différencier les pronoms personnels homonymes des articles définis.
- Le **coup de pouce** permet d'observer le phénomène de substitution et de repérer les différentes formes de pronoms personnels à la 3^e personne.

Activité orale : retrouve les pronoms !

- ✱ **Objectif de l'enseignant** : amener les élèves à produire des phrases en remplaçant un groupe nominal sujet ou/et complément d'objet par le pronom personnel correspondant.

Test : évaluation formative

- ✱ **Objectifs de l'enseignant** : vérifier que les élèves sont capables d'identifier des pronoms personnels sujets ou compléments et d'indiquer la personne correspondante.
 - ✱ **Réponses attendues** : 1. Je (1^{re} pers. du singulier) - 2. Nous (1^{re} pers. du pluriel) - lui (3^e pers. du singulier) - 3. te (2^e pers. du singulier) - 4. vous (2^e pers. du pluriel) - les (3^e pers. du pluriel) - 5. te (2^e pers. du singulier) - l' (3^e pers. du singulier)
- (Si les élèves font des erreurs aux trois premières phrases, l'itinéraire A est vivement conseillé.)

As-tu bien compris ?

- ✱ **Objectifs de l'enseignant** : vérifier que les élèves savent reconnaître les pronoms personnels sujets et compléments et qu'ils les différencient des articles définis.
- ✱ **Réponses attendues** : 1. faux (*je* et *tu* ne remplacent pas des GN) - 2. vrai - 3. vrai - 4. vrai - 5. oui - 6. non (*les*) - 7. non (*l'*) - 8. oui

Récréation

- ✱ **Objectif de l'enseignant** : amener les élèves à retrouver des pronoms personnels homonymes en répondant à des devinettes.

Autour des textes

- ✱ **Objectif de l'enseignant** : amener les élèves à réinvestir les compétences en complétant un dialogue de théâtre par les pronoms personnels qui conviennent. La mise en voix permettra de distinguer le sens des pronoms dans la situation d'énonciation.
- ✱ **Réponses attendues** : vous - vous - vous - je - je - le - vous - nous - vous - je - vous - ils - je

Les mots du jour

- placardent (sens, origine) - une réforme (sens) - se hâter (sens) - marri (sens)

✱ CORRIGÉ DE L'ENTRAÎNEMENT

Itinéraire A

- a) La couturière (A) - la robe (A) - les pique (PP) - la machine (A) b) Le poissonnier (A) - l'écaille (PP) c) Les enfants (A) - les surveillent (PP) d) La reine (A) - le gentilhomme (A) - le salua (PP)
- a) Elles (des affiches) annoncent b) Il (le blessé) ouvre c) Ils (les oiseaux) s'envolent
- a) Il traverse la route. b) Ils s'abritent sous leur parapluie. c) Elle le range dans son cartable. d) Elle leur demande de sourire.
- a) sujet b) COD c) COD d) sujet e) COD f) COD g) sujet
- a) les malfaiteurs b) nos cousins c) la foule d) le maître e) à ses neveux
- elle - On - elle - elle - Ils - la

Itinéraire B

- Le dragon (A) - le plus grand lézard (A) - on le surnomme (PP) - le bout (A) - les proies (A) - les odeurs (A) - les reconnaît (PP)
 - a) Il réserve des places à ses amis. b) Zaïneb l'a résolu. c) car elles fondent d) un élève la lui apporte
 - a) Le président l'annonce (COD). b) L'ouvrier les (COD) repeint. c) Marc pense à lui (COI). d) Arthur le (COD) promène. e) Le vieil homme se rappela soudain d'eux (COI).
- (Les grammairiens ne sont pas d'accord sur la construction directe ou indirecte du verbe pronominal *se rappeler* ; mais avec un pronom personnel représentant un être humain, la construction indirecte est recommandée.)
- a) le criminel b) le champ c) Yacine et moi d) une histoire - aux élèves
 - Il - lui - elle - Vous - je - Je - vous - ils
 - elle - lui - je - ils - me - les - leur

1. Identifier les pronoms personnels.

/10

Souligne les pronoms personnels.

Depuis ce matin, nous observons des pélicans. Mon frère les regarde avec des jumelles pendant que je prends des photographies. Ils sont parmi les plus lourds oiseaux capables de voler. On les trouve souvent sur les grands lacs. Grands consommateurs de poissons, les pélicans peuvent détecter leur proie sans la voir. Le poisson n'est presque jamais transporté dans la poche du bec, le pélican l'avale dès sa capture. Parmi toutes les espèces, deux d'entre elles sont particulièrement menacées. Les activités humaines leur causent beaucoup de tort.

2. Construire des phrases avec des pronoms personnels.

/5

Récris les phrases en remplaçant le groupe nominal en gras par le pronom personnel qui convient.

1. L'ouvrier repeint **les volets**. →
2. Le joueur réceptionne **la balle**. →
3. Arthur promène **son caniche**. →
4. **Lucas et toi** empruntez des livres. →
5. **Les souris** grignotent le gruyère. →

3. Identifier la fonction d'un pronom personnel.

/5

Indique si les pronoms personnels soulignés sont sujets (S) ou compléments d'objet (CO).

Pour son anniversaire, les parents d'Adrien lui ont offert une petite chienne. Il ouvre la cage et la prend dans ses bras. Elle aboie doucement. Le jeune garçon saisit une laisse et l'emmène se promener.

🌀 **Résultat** : points sur 20.

🌀 **Observations** :

 Acquis

14 à 20 points

 En cours

6 à 13 points

 Non acquis

moins de 6 points